



Σάββατο 24 Αυγούστου 2024

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

«Το κρασί είναι εμφιαλωμένη ποίηση» - Μαγική βραδιά με μουσική, τανγκό και ροζέ κρασιά της Αιγιάλειας, στην έναρξη του Φεστιβάλ «Οινοξένεια»

Όνειρα, μουσική, έρωτας, χορός... όμορφα, γεμάτα συναισθήματα γεννήθηκαν την Παρασκευή στην εναρκτήρια βραδιά του Φεστιβάλ «Οινοξένεια». Το Υπαίθριο Θέατρο «Γιώργος Παππάς» στο Αίγιο πλημμύρισε με αξέχαστα και διαχρονικά ελληνικά τανγκό, δημιουργώντας μια μαγική vintage ατμόσφαιρα, με πρωταγωνιστές την

Athens Chamber Orchestra, χορευτές τανγκό και τα βραβευμένα ροζέ κρασιά της Αιγιάλειας.

Προηγήθηκαν ενδιαφέρουσες τοποθετήσεις και ομιλίες. Ο πρόεδρος του Φεστιβάλ "Οινοξένηια" και Δήμαρχος Αιγιαλείας κ. Δημήτρης Καλογερόπουλος, κηρύττοντας την έναρξη, σημείωσε ότι η διαχρονική αμπελοκαλλιέργεια και παραγωγή οίνου της Αιγιάλειας πλέον αναγνωρίζεται σε όλο τον κόσμο, καθώς το κρασί απαιτεί ιδρώτα και κόπο στην δημιουργία του και προσφέρει απόλαυση και χαρά σε όλους. Για την αμέριστη και ουσιαστική υποστήριξη της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας στο Φεστιβάλ μίλησαν ο αναπληρωτής περιφερειάρχης κ. Χαράλαμπος Μπονάνος και ο αντιπεριφερειάρχης Τουριστικής Πολιτικής κ. Παναγιώτης Σακκελαρόπουλος, με ειδική μνεία στον ενθουσιασμό και στην κουλτούρα συνεργασίας που έχει υπέροχα αποτελέσματα. Το Πανεπιστήμιο Πατρών βρίσκεται πάντα δίπλα σε κάθε πρωτοβουλία που πάει τον ευλογημένο τόπο μας μπροστά, σημείωσε στον χαιρετισμό του ο Πρύτανης του εκπαιδευτικού ιδρύματος κ. Χρήστος Μπούρας. Στη συνέχεια, ο αντιπρόεδρος του Δικτύου Οινοξένηια κ. Τάσος Δροσιάδης παρουσίασε τον βασικό ιστό του προγράμματος της διοργάνωσης, με την πρόεδρο του Δικτύου «Iter Vitis» του Συμβουλίου της Ευρώπης κα Emanuela Panke τόνισε τη μοναδικότητα του Φεστιβάλ που συνδέει τον οίνο με την τοπική κουλτούρα και που είχε ως αποτέλεσμα την ένταξη του Δήμου Αιγιαλείας στο εν λόγω Δίκτυο. Ο επίτιμος πρόεδρος Συνδέσμου Ελληνικού Οίνου και πρόεδρος του Δικτύου Οινοξένηια κ. Άγγελος Ρούβαλης, αναφέρθηκε με ενδιαφέροντα ιστορικά στοιχεία στην καλλιέργεια του οίνου στις πλαγιές της Αιγιάλειας αλλά και στους Αιγιαλείς που από τον 8^ο αιώνα π.Χ. ξεκινούσαν από το λιμάνι του Αιγίου τα ταξίδια τους στη Μεσόγειο για τη δημιουργία αποικιών. Τέλος, για την ευρωπαϊκή κουλτούρα και τη σύνδεσή της με τα αρχαία διονυσιακά Συμπόσια, που αποτέλεσαν κύριο γνώρισμα του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού που διαδόθηκε και καθιερώθηκε ευρύτατα, μίλησε η κα Μαριάνθη Αναστασιάδου, Προϊσταμένη του Τμήματος Διεθνών Σχέσεων και Ευρωπαϊκής Ένωσης του Υπουργείου Πολιτισμού.

Μετά το τέλος της παράστασης, οι θεατές απόλαυσαν φημισμένα ροζέ κρασιά οινοποιείων της Αιγιάλειας στον κήπο του Πολιτιστικού Κέντρου Αιγίου «Αλέκος Μέγαρης».

Τη βραδιά συντόνισε η κα Ηλιάννα Νιάσκου, ενώ σημαντική ήταν η παρουσία της εθελοντικής ομάδας «Αχαιός ΕΟΠΠ».

Ακολουθείστε το Φεστιβάλ “Οινοξένεια 2024” για ενημερώσεις και κρατήσεις, όπου απαιτούνται, σχετικά με το πρόγραμμα του Φεστιβάλ:

Website: www.oinoxeneia.gr

Facebook: <https://www.facebook.com/oinoxeneia.gr>

Instagram: <https://www.instagram.com/oinoxeneia/>